



Um uns einen kleinen Eindruck von deinem musiktheoretischen Kenntnisstand verschaffen zu können, bitten wir dich um Beantwortung der nachfolgenden neun Fragen. Danke!
(Eine Teilnahme bedingt nicht, dass du alle Fragen beantworten kannst!)

Zutreffendes ankreuzen, Mehrfachnennungen sind möglich.

1. In welchem Schlüssel kannst du Noten lesen:
 Violinschlüssel Bassschlüssel Sonstige _____
2. Welche Begriffe sind dir so geläufig, dass du sie auch erklären könntest:
 Metrum Rhythmus Takt
3. Kennst du die Intervalle innerhalb einer Oktave?
 ja teilweise nein
4. Welche Tonleiter könntest du ohne zusätzliche Hilfe spontan aufschreiben?
 G-Dur Tonleiter (natürliche) d-Moll Tonleiter chromatische Tonleiter
5. Weißt du, was ein Quintenzirkel ist?
 ja teilweise nein
6. Es gibt verschiedene Dreiklänge. Welche sind dir bekannt?
 Dur Moll vermindert/übermäßig
7. In welcher Form könntest du einen Dreiklang aufschreiben?
 in der Grundstellung in der 1. Umkehrung in der 2. Umkehrung
 die drei Begriffe sagen mir nichts
8. Welche der folgenden Wörter sind dir geläufig?
 Tonika Subdominante Dominante
 die drei Begriffe sagen mir nichts
9. Sind dir Kadenz ein Begriff?
 ja teilweise nein