

DOZENTINNEN



CLAUDIA GSCHWENDTNER

Rhythmik- und Musikpädagogin (B.A.)
Projektleitung Kooperation Kita und
Musikschule, systemische Beratung
(DGsP), Dozentin beim Deutschen
Chorverband
www.claudia-gschwendtner.de



ANNIKA KEIDEL

Freiberufliche Tanzpädagogin und
Achtsamkeitstrainerin
www.annikakeidel.jimdofree.com



SABINE HIRLER

Rhythmik und Musikpädagogin,
Musiktherapeutin (HPG), freiberufliche
Dozentin für Rhythmik und Musik
www.sabinehirler.de

.....
**Mitglieder der entsprechenden Kooperationspartner sowie
Schüler*innen, Student*innen, Azubis oder Freiwilligendienst-
leistende erhalten 20 € Rabatt auf die Kursgebühr. Bitte vermer-
ken Sie dies auf der Anmeldung!
.....

FORTBILDUNGEN 2020

JANUAR

25. 01. Stimm- und Sprechbildung im Kinder- und Jugendchor

MÄRZ

25. 03. Musik im Kita-Alltag (Frühjahr/Sommer)

APRIL

04. 04. Atemtechnik & Blastechnik

05. 04. Atemtechnik & Stimmtechnik

MAI

29. 05. – 31. 05. Alumni-Treffen Musikmentoren für Hessen

29. 05. – 01. 06. Pop-Camp

JUNI

06. 06. Ukulelenklasse in der Grundschule

AUGUST

27. 08. Tanz und Bewegung in der Kita

28. 08. Musikmentoren für Hessen 2020/2021

SEPTEMBER

04. 09. berufl. Fortbildung Primacanta 2020–2022

17. 09. – 20. 09. Cello-Orchester in Hessen

21. 09. Musik für die Kleinsten

25. 09. – 27. 09. Saxophon Total

28. 09. Primacanta Aufbaufortbildung Melsungen

OKTOBER

11. 10. – 16. 10. JugendPercussionEnsemble Hessen

21. 10. Musik im Kita-Alltag (Herbst/Winter)

23. 10. JEKISS® Grundlagenkurs

24. 10. JEKISS® Aufbaukurs

NOVEMBER

20. 11. – 22. 11. Treffpunkt Tiefes Blech

27. 11. – 29. 11. Irish Folk Music

Nähere Informationen zu unseren Fortbildungen finden Sie unter
www.lmah.de/fortbildungen

ANMELDUNG

Die Fortbildungsanmeldung erfolgt online oder mit dem An-
meldeformular der jeweiligen Fortbildung per E-Mail/Post/Fax.
Eine schriftliche Eingangsbestätigung und Informationen zum
Anmeldestatus (Zulassung, Warteliste) erhalten Sie grundsätz-
lich per E-Mail. Bei Fortbildungen mit begrenzter Teilnehmerzahl
entscheidet das Eingangsdatum der Anmeldung. Anmeldungen
nach Anmeldeschluss werden nach Möglichkeit berücksichtigt.
Für ausführliche Informationen beachten Sie bitte unsere AGB.

KONTAKT ZUR KURSORGANISATION

Fon 06642 9113 21

Fax 06642 9113 29

fortbildungen@lmah.de



ANREISE

Bahnreisenden bietet die Landesmusikakademie Hessen einen
kostenfreien Shuttleservice zwischen Bahnhof Fulda und Schlitz.
Bitte melden Sie sich hierfür spätestens eine Woche vorher an.

Zudem verkehrt zwischen Fulda und Schlitz die Buslinie 591 mit
direktem Halt an der Landesmusikakademie Hessen.

Für die Anreise mit dem PKW stehen Ihnen rund um den
Schlosspark kostenfreie Parkplätze zur Verfügung.



LANDES
MUSIK
AKADEMIE
HESSEN



LANDES
MUSIK
AKADEMIE
HESSEN

Hessische Akademie
für musisch-kulturelle
Bildung gGmbH

Schloss Hallenburg
Gräfin-Anna-Str. 4
36110 Schlitz
Fon +49 (0) 6642 9113 0
Fax +49 (0) 6642 9113 29
info@lmah.de | www.lmah.de

FORTBILDUNGEN
FÜR DIE ARBEIT MIT
KINDERN BIS 6 JAHRE
2020



MUSIK IM KITA-ALLTAG

Lieder, Tanzspiele und Klänge im Frühjahr und Sommer

KURSBEGINN 25. März 2020 | 09:30 Uhr
KURSENDE 25. März 2020 | 16:30 Uhr
GEBÜHREN 69 € inkl. Getränke und Mittagessen**
ANMELDESCHLUSS 01. März 2020
INFO/ANMELDUNG www.lmah.de/musik-im-kita-alltag1

ZIELGRUPPE

Erzieher*innen, pädagogische Fachkräfte und Interessierte, die mit Kindern zwischen 3 und 6 Jahren arbeiten und im Alltag mit den Kindern (mehr) singen möchten.

BESCHREIBUNG

Anhand vielseitiger Praxisbeispiele erfahren Sie wie Musik im Kita-Alltag eingesetzt werden kann. Alte und neue Lieder, Verse und Fingerspiele laden zum Singen ein, fördern lustvoll die Sprache und bringen den Körper durch einfache Bodypercussion, Gesten und Bewegungen ins Spiel. Das musikalische Tun in der Gruppe stärkt die Gemeinschaft und gibt individuelle Impulse für Erkundungen und Improvisation im Freispiel. Finden Sie heraus, welche Potenziale der Kita-Alltag bietet, wie entwicklungs-gemäßes musikalisches Spiel in Gang kommt und wo Kinder Raum und Gelegenheit finden, sich musikalisch auszudrücken. Reflektieren Sie darüber hinaus Ihr eigenes Singverhalten, experimentieren Sie mit der eigenen Stimme und kleinen Percussion-Instrumenten und wecken Sie mit Musik die Lebensfreude Ihres Kita-Alltags.

Es sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich.

Ergänzendes Seminar: Mi, 21. Okt. 2020 (Herbst/Winter)
Die Zeit zwischen den beiden Kurstagen dient der Reflexion und dem Ausprobieren der im Kurs gemachten Erfahrungen. Die Seminare können auch jeweils einzeln besucht werden!

DOZENTIN

Claudia Gschwendtner

VERANSTALTER

Landesmusikakademie Hessen

KOOPERATIONSPARTNER

Deutscher Tonkünstlerverband LV Hessen

TANZ UND BEWEGUNG IN DER KITA

Tanzspiele, Bewegungsimpulse, Improvisationsideen

KURSBEGINN 27. Aug. 2020 | 09:30 Uhr
KURSENDE 27. Aug. 2020 | 16:30 Uhr
GEBÜHREN 69 € inkl. Getränke und Mittagessen**
ANMELDESCHLUSS 01. Aug. 2020
INFO/ANMELDUNG www.lmah.de/kitatanz

ZIELGRUPPE

Erzieher*innen, pädagogische Fachkräfte und Interessierte, die mit Kindern zwischen 3 und 6 Jahren arbeiten

BESCHREIBUNG

Mit Bewegung und Tanz können Sie Kindern am besten die Möglichkeit bieten, gestalterische Prozesse zu erleben und damit zu experimentieren. In diesem Seminar lernen Sie, wie Sie mit einfachen Mitteln kreative Prozesse erlebbar machen können. Wecken Sie tänzerischen Ausdruck und Kreativität, erforschen Sie neue Bewegungsqualitäten, stärken Sie spielerisch Koordination, Feinmotorik, Ausdauer, Körper- und Rhythmusgefühl. Tanz ist wie eine Reise, auf der es keinen Anfang und kein Ende gibt, die uns verändert und bewegt. Starten Sie mit vielen Praxisbeispielen die Forschungsreise Tanz und Bewegung in der Kita.

Bitte bequeme Kleidung, Stoppersocken oder Sportschuhe mitbringen. Es sind keine tänzerischen oder musikalischen Vorerfahrungen erforderlich.

DOZENTIN

Annika Keidel

VERANSTALTER

Landesmusikakademie Hessen



© Annika Keidel

MUSIK FÜR DIE KLEINSTEN

Lieder, Reim, Spielideen für die Krippe

KURSBEGINN 21. Sept. 2020 | 09:30 Uhr
KURSENDE 21. Sept. 2020 | 16:30 Uhr
GEBÜHREN 69 € inkl. Getränke und Mittagessen**
ANMELDESCHLUSS 31. Aug. 2020
INFO/ANMELDUNG www.lmah.de/musik-fuer-die-kleinsten

ZIELGRUPPE

Erzieher*innen, pädagogische Fachkräfte und Interessierte, die mit Kindern zwischen 0 und 3 Jahren arbeiten

BESCHREIBUNG

Das Grundbedürfnis nach musikalischen Erfahrungen ist gerade bei Kleinkindern stark ausgeprägt - und untrennbar mit Bewegungsimpulsen verbunden: Kinder reagieren mit Wiegen des Oberkörpers, Händeklatschen oder Stampfen der Füße auf Musik. Mit den ganzheitlichen Anregungen können Sie die Kinder individuell und spielerisch fördern und werden gleichzeitig den Anforderungen des Bildungsplans gerecht. Statt langer Vorbereitungen - einfach machen!

In diesem Seminar erwarten Sie praxiserprobte Ideen zur musikalischen Förderung von Krippenkindern. Lernen Sie vielfach erprobte Lieder und Reime sowie altersangemessene Spielideen zum Singen, Musizieren und Bewegen kennen. Kleine musikalische Projekte zu Ihren Lieblingsthemen lassen sich ohne viel Aufwand sofort im Kita-Alltag umsetzen.

Es sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich.

DOZENTIN

Sabine Hirler

VERANSTALTER

Landesmusikakademie Hessen

KOOPERATIONSPARTNER

Deutscher Tonkünstlerverband LV Hessen

MUSIK IM KITA-ALLTAG

Lieder, Tanzspiele und Klänge im Herbst und Winter

KURSBEGINN 21. Okt. 2020 | 09:30 Uhr
KURSENDE 21. Okt. 2020 | 16:30 Uhr
GEBÜHREN 69 € inkl. Getränke und Mittagessen**
ANMELDESCHLUSS 30. Sept. 2020
INFO/ANMELDUNG www.lmah.de/musik-im-kita-alltag2

ZIELGRUPPE

Erzieher*innen, pädagogische Fachkräfte und Interessierte, die mit Kindern zwischen 3 und 6 Jahren arbeiten und im Alltag mit den Kindern (mehr) singen möchten

BESCHREIBUNG

Anhand vielseitiger Praxisbeispiele erfahren Sie wie Musik im Kita-Alltag eingesetzt werden kann. Alte und neue Lieder, Verse und Fingerspiele laden zum Singen ein, fördern lustvoll die Sprache und bringen den Körper durch einfache Bodypercussion, Gesten und Bewegungen ins Spiel. Das musikalische Tun in der Gruppe stärkt die Gemeinschaft und gibt individuelle Impulse für Erkundungen und Improvisation im Freispiel. Finden Sie heraus welche Potenziale der Kita-Alltag bietet, wie entwicklungs-gemäßes musikalisches Spiel in Gang kommt und wo Kinder Raum und Gelegenheit finden, sich musikalisch auszudrücken. Reflektieren Sie darüber hinaus Ihr eigenes Singverhalten, experimentieren Sie mit der eigenen Stimme und kleinen Percussion-Instrumenten und wecken Sie mit Musik die Lebensfreude Ihres Kita-Alltags.

Es sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich.

DOZENTIN

Claudia Gschwendtner

VERANSTALTER

Landesmusikakademie Hessen

KOOPERATIONSPARTNER

Deutscher Tonkünstlerverband LV Hessen



© Merz Fotografie