

DOZENT*INNEN



© Oliver Ahels

MARTIN STANDKE

Band-Coaching, Drums, Sampling & Bühnenpräsenz.
Spielt bei Ragawerk alias Max Clouth Clan; Gewinner des Hessischen Jazzpreises mit dem Contrast Trio.
www.maxclouth.com/club



ARNE WIEGAND

Tonstudio.
Multi-Instrumentalist, Produzent und Tonmeister.

***Teilnehmende an den Landeswettbewerben Jugend musiziert und Jugend jazzt sowie Mitglieder der hessischen Landesensembles erhalten 50 € Ermäßigung bei Anmeldung zum Songwriting bzw. 100 € Ermäßigung bei Anmeldung zum Band-Coaching! Geschwisterermäßigung auf Anfrage.



© Merz Fotografie

Kicks & Sticks
Landes Jugend Jazz
Orchester Hessen

**LANDES
MUSIK
AKADEMIE
HESSEN**

landes
musikrat
hessen

Gefördert von

S Sparkassen-Kulturstiftung
Hessen-Thüringen

ANMELDUNG

Die Fortbildungsanmeldung erfolgt online oder mit dem Anmeldeformular der jeweiligen Fortbildung per E-Mail/Post/Fax. Eine schriftliche Eingangsbestätigung und Informationen zum Anmeldestatus (Zulassung, Warteliste) erhalten Sie grundsätzlich per E-Mail. Bei Fortbildungen mit begrenzter Teilnehmerzahl entscheidet das Eingangsdatum der Anmeldung. Anmeldungen nach Anmeldeschluss werden nach Möglichkeit berücksichtigt. Für ausführliche Informationen beachten Sie bitte unsere AGB.

KONTAKT ZUR KURSORGANISATION

Fon 06642 9113 21
Fax 06642 9113 29
fortbildungen@lmah.de



ANREISE

Bahnreisenden bietet die Landesmusikakademie Hessen einen kostenfreien Shuttleservice zwischen Bahnhof Fulda und Schlitz. Bitte melden Sie sich hierfür spätestens eine Woche vorher an.

Zudem verkehrt zwischen Fulda und Schlitz die Buslinie 591 mit direktem Halt an der Landesmusikakademie Hessen.

Für die Anreise mit dem PKW stehen Ihnen rund um den Schlosspark kostenfreie Parkplätze zur Verfügung.

**LANDES
MUSIK
AKADEMIE
HESSEN**

Hessische Akademie
für musisch-kulturelle
Bildung gGmbH

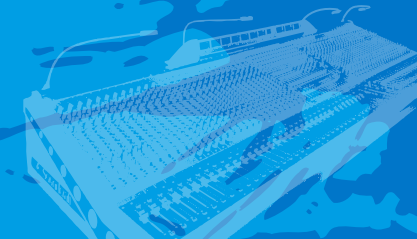
Schloss Hallenburg
Gräfin-Anna-Str. 4
36110 Schlitz
Fon +49 (0) 6642 9113 0
Fax +49 (0) 6642 9113 29
info@lmah.de | www.lmah.de

**LANDES
MUSIK
AKADEMIE
HESSEN**



HESSEN
Hessisches Ministerium
für Wissenschaft und Kunst

**POP CAMP HESSEN
2020**



DOZENT*INNEN



© Sebastian Gottschalk

LEONHARD EISENACH

Band-Coaching, E-Bass & Musikbusiness.
Spielt u.a. mit Mark Forster und Leslie Clio.
www.leo-eisenach.com



© Simone Reichhell

DR. HOLGER FRÖHLICH

Band-Coaching, Keys, Arranging & Homerecording.
Leitet u. a. die Kicks & Sticks Junior Band (Landes Jugend Jazz Orchester Hessen).
www.ljjoh.de



© Stefan Kowollik

STEFAN KOWOLLIK

Band-Coaching, Gitarre, Effekte & Bandarrangement.
Spielte unter anderem mit Wolfgang Dauner, Gunter Hampel, Oli Bott und Dizzy Krusch.
www.trio-nardis.de



© Christoph Seibert

FEE MIETZ alias FEE

Songwriting & Texte.
Singer-/Songwriterin aus Frankfurt, Support unter anderem für „Nena“ und „Katie Melua“.
www.femusik.de



© Jason Krüger

ROBERT SEIDEL alias ARPEN

Songwriting & Komposition.
Komponist, Songwriter & Texter aus Leipzig, mit Schwerpunkt Kunst-, Film- und Popmusik; Bandmitglied bei „Monolink“.
www.arpen.de

SONGWRITING

Express Yourself – Create Your Song!

KURSBEGINN 29. Mai 2020 | 10:30 Uhr
KURSENDE 01. Juni 2020 | 18:30 Uhr
GEBÜHREN 250 € inkl. U/VP**
ANMELDESCHLUSS 10. Mai 2020
INFO/ANMELDUNG www.lmah.de/popcamphessen20

BESCHREIBUNG

Dein Selbst, dein Song – zwei Teile eines Ganzen. Da ist eine Idee in dir, die nach außen will, ins Freie, die sich zeigen und die gesehen werden will. Jemand soll sie hören und verstehen, wer du bist. Aber du weißt nicht genau, wie du ausdrücken sollst, was in dir ist, dir fehlen die richtigen Worte. Wie wäre es, wenn jemand da wäre, der weiß, was du sagen willst und dir die Sprache beibringt, ohne dir die Worte in den Mund zu legen? Wie wäre es, das sagen zu können, wofür die meisten Menschen keine Worte finden?

Das PopCamp Hessen macht genau das: Von einer Idee, ersten Textfragmenten, dem Anfang einer Melodie oder aber einem fertigen Song, dem noch der letzte Schliff fehlt, entwickeln die Dozent*innen deinen Song mit dir, geben dir Tipps und Techniken an die Hand, um genau das mit Musik auszudrücken, was du sagen möchtest. Parallel dazu läuft die Arbeit in der Band. Gemeinsam findet ihr prägnante Bassläufe, hippe Beats, rockige Gitarrenriffs, Ideen, die eurem Song das gewisse Extra verleihen. Am Ende steht ein fertiger Song, den ihr in einem öffentlichen Abschlusskonzert auf die Bühne bringt. Zudem werden ausgewählte Songs von euch und unseren Tonmeistern während des PopCamps im Tonstudio produziert. Außerdem gibt es Workshops zu Themen wie Arrangement, Bühnenpräsenz, Homerecording, Musikbusiness, Konzept/Komposition und Instrumental- bzw. Gesangsunterricht.



© Metz Fotografie

BAND-COACHING

Your Song – Your Sound – Your Band!

KURSBEGINN 29. Mai 2020 | 14:30 Uhr
KURSENDE 01. Juni 2020 | 18:30 Uhr
GEBÜHREN 200 € inkl. U/VP**
ANMELDESCHLUSS 10. Mai 2020
INFO/ANMELDUNG www.lmah.de/popcamphessen20

BESCHREIBUNG

Du hast Lust darauf, mit anderen Musiker*innen in einer Band zu spielen oder ihr seid schon eine bestehende Band? Du hast zwar keine eigene Song-Idee, aber Lust darauf, nicht nur zu co-vern, sondern deine Ideen mit in neu entstehende Songs einfließen zu lassen? Als Band wollt ihr euch weiterentwickeln, Tipps bekommen, wie ihr euer Zusammenspiel verbessern und/oder an einem eigenen Song arbeiten könnt?

Das PopCamp Hessen macht genau das: Mit den Songwritern und den Dozent*innen schreibst du an neuen Songs, gemeinsam findet ihr prägnante Bassläufe, hippe Beats, rockige Gitarrenriffs, Ideen, die eurem Song das gewisse Extra verleihen. Am Ende stehen fertige Songs, die ihr in einem öffentlichen Abschlusskonzert auf die Bühne bringt. Zudem werden ausgewählte Songs von euch und unseren Tonmeistern während des PopCamps im Tonstudio produziert.

ZIELGRUPPE

Songwriter, Musiker*innen, Sänger*innen, bestehende Bands, die an einer eigenen Song-Idee arbeiten und/oder den Entstehungs- und Produktionsprozess eines Songs miterleben möchten. Angesprochen sind explizit auch Songwriter und Musiker*innen, die ohne Instrumentalerfahrung digital Musik produzieren. Alter: 13 bis 26 Jahre. Notenkenntnisse sind nicht zwingend erforderlich.

ÖFFENTLICHES ABSCHLUSSKONZERT

Mo., 01. Juni 2020 | 17:00 Uhr | Musikpub Schlitz

VERANSTALTER

Landesmusikakademie Hessen

KOOPERATIONSPARTNER

Landes Jugend Jazz Orchester Hessen, Landesmusikrat Hessen e.V.

HINWEIS

Auf Anfrage kann eine Schulbefreiungsempfehlung ausgestellt werden.